

MACHINE

BLIND GUT COMPANY

Ryhmämme halusi tutkia mitä teknologia meille merkitsee, ymmärtää kuinka olemme osa sitä ja kuinka siitä on tullut osa meitä.

Maailma muuttuu nopeammin kuin koskaan, eikä muutoksen suunta ehkä olekaan kohti parempaa. On yhtä helppoa syyttää kaikesta teknologiaa kuin asettaa kaikki toivo sen varaan. Syntyäkseen teknologia tarvitsee kuitenkin ihmisen.

Halusimme sirkuksen keinoin tehdä tutkimuksemme näkyväksi. Prosessi oli pitkä ja palkitseva, usein myös haastava ja uuvuttava. Lopulta tuntuu, että löysimme enemmän kysymyksiä kuin vastauksia, mutta ehkä tärkeää onkin juuri kysyminen.

RYHMÄ

Blind Gut Company on kolmen suomalaisen sirkustaiteilijan, Inga Björnin, Saana Peuran ja Tuomas Vuorisen vuonna 2015 perustama nyky sirkusryhmä. Ryhmä haluaa tehdä rohkeaa ja merkityksellistä sirkusta, joka ei pelkää ottaa kantaa tai tarttua ajankohtaisiin aiheisiin.

COMPANY

Blind Gut Company was founded in 2015 by three Finnish circus artists Inga Björn, Saana Peura and Tuomas Vuorinen. Company aims to create bold and meaningful circus that dares to take a stand and address current topics.

TAITEILIJAT / ARTISTS

Inga Björn
Inga on ilma-akrobaatti, klovni ja näyttelijä. Viime vuosina hän on työskennellyt Suomen Kansallisteatterissa ja sirkusfreelancerina.

Inga is an aerial acrobat, a clown and an actress. In the recent years she has worked at Finnish National Theatre and as a circus freelancer.

Kauri Klemelä
Kauri on nyky sirkukseen ja visuaaliseen teatteriin erikoistunut valosuunnittelija, joka on työskennellyt muun muassa Circo Aereolle, Ilmatilalle ja Krepskolle.

Esko Mattila
Esko toimii äänisuunnittelijana ja -mestarina Suomen Kansallisteatterissa. Machine on Eskon ensimmäinen sirkusteos.

Saana Peura
Saana on nuorallatanssija, joka työskentelee myös Clunker Circus -nykysirkusryhmässä ja vapaana sirkustaiteilijana.

Saana is a tight wire dancer. She works in the circus group Clunker Circus and as a free circus artist.

Tuomas Vuorinen
Tuomaksen laji on kokeellinen esinemanipulaatio. Blind Gut Companyn rinnalla hän työskentelee Sirkus Aikamoisessa.

Tuomas is an experimental object manipulator. Besides Blind Gut Company he works in the circus group Sirkus Aikamoinen.

TEKIJÄTIEDOT / CREDITS:

Konsepti / Concept: Tuomas Vuorinen
Ohjaus / Direction: Blind Gut Company
Esiintyjät / Performers: Inga Björn, Saana Peura, Tuomas Vuorinen
Valosuunnittelija / Light designer: Kauri Klemelä
Äänisuunnittelija / Sound Designer: Esko Mattila
Tuotanto / Production: Blind Gut Company / Salla Kurronen
Tukijat / Supported by: La Brèche - National Pole of Circus Arts (FR), Circo - Centre for New Circus (FI), Subtopia (SE), Nordic Baltic Development Residencies for Contemporary Circus, Arts Promotion Centre Finland, Finnish Cultural Foundation, Finnish Cultural Foundation Uusimaa Regional Fund, City of Helsinki Cultural Office, Jenny and Antti Wihuri Foundation, TelepART Mobility Support - The Finnish Institute in London
Kiitokset: Björn Eriksson, Henriikka Himma Oleg Kasatkin, Ritva Mustonen, Pekka Nissinen, Tiina Nissinen, Anne ja Ilpo Vuorinen, Juhani Vuorinen.