

CIRKO – UUDEN SIRKUKSEN KESKUS JA ALEKSANTERIN TEATTERI ESITTÄVÄT:

# BLAM!

## KRISTJÁN INGIMARSSON COMPANY

Uhkarohkeita fyysisiä temppuja, komediaa, kerronnallista teatteria ja akrobatiaa yhdistelevä BLAM! tuo näyttämölle neljä nokkelaa konttorirottaa, jotka yrittävät paeta työpäiviensä ankeutta. He kehittävät mielikuvituspelin, jossa väritön toimistoelämä syötetään silppuriin. Pelin nimi on BLAM! Pian tavalliset toimistokepposet kasvavat uusiin ulottuvuuksiin, kun työpaikka täyttyy supersankareista, avaruusolisoista ja Hollywood-elokuvien pahiksista.

BLAM! on saanut inspiraationsa toimintaelokuvien maailmasta. Elokuviissa kaikki tapahtuu aina hidastettuna ja liioiteltuna, maailma pelastuu ja sankari voittaa tytön sydämen. Ohjaaja Kristján Ingimarsson halusi teoksellaan pohtia, mitä voisi tapahtua, jos tavallinen toimistotyöntekijä antaisi itselleen luvan astua toimintaelokuvan sankarin saappaisiin.

## KRISTJÁN INGIMARSSON COMPANY

Kristján Ingimarsson Company (entinen Neander Theater) on palkittu, kriitikoiden ylistämä tanskalainen fyysisen teatterin ryhmä, joka esiintyy ympäri maailmaa.

Ryhmän tuotantoja leimaa lähes huippuunsa hiottu fyysinen ilmaisu ja loputon, utelias teemojen kehittäminen.

## KRISTJÁN INGIMARSSON

Islantilaisnytyinen, vuonna 1992 Tanskaan muuttanut Kristján Ingimarsson työskentelee sekä ohjaajana, tuottajana, käsikirjoittajana että esiintyjänä. Hän on Kristján Ingimarsson Companyn (ent. Neander Theater) perustaja ja taiteellinen johtaja.

Ingimarssonin tausta on visuaalisessa teatterissa, ja hänen teoksissaan yhdistyvät vahvasti musiikkiin, slapstick-huumorin, akrobatiikan, klovnerian, tanssin sekä teatterin tehokeinot.

Ingimarssonin teokset saavat alkunsa yleensä vinksahtaneista, modernin yhteiskunnan ilmiöitä sivuavista ajatusleikeistä, jotka kehittyvät lennokkaiden päähänpistojen kautta sekopäiseksi huumoriksi. Jokainen esitys on uusi kokeilu, joka syntyy tiiviissä yhteistyössä eri alojen taiteilijoiden kanssa.

---

## BLAM!

**Esiintyjät:** Kristján Ingimarsson, Didier Oberlé, Anders Skat, Piet Gitz Johansen

**Tuotanto:** Kristján Ingimarsson Company, Glynis Henderson Productions

**Ohjaus ja esityskonsepti:** Kristján Ingimarsson Company

**Apulaisohjaaja:** Simon K. Boberg

**Lavastus:** Kristian Knudsen

**Valosuunnittelu:** Edward Lloyd Pierce

**Äänisuunnittelu:** Svend E Kristensen

**Puvustus:** Hanne Mørup

**Tuottaja:** Gitte Nielsen

**Näyttämöpäällikkö:** Sarah Rommedahl

**Ääni & valo:** Karl Sørensen

**Tekninen vastaava:** Brendan McEvoy, Karsten Kruse Ellersgaard Pudselykke

**Tukijat:** Danish Arts Council, Bikuben Foundation, The Ingwersenske Foundation, Wilhelm Hansen Foundation